seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE
RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRE

PUBLICS

L'ART PRÉHISTORIQUE

L'art des grottes mais pas seulement. Cette animation propose aux élèves de découvrir la diversité de l'art paléolithique européen au moyen d'une projection audiovisuelle et de moulages d'œuvres préhistoriques.

Temps d'animation : 40 mn.

Niveau : cycles 1, 2, 3 et 4.

Objectifs de l'animation

- Découvrir la diversité des figurations, des supports et des techniques de l'art paléolithique,
- Savoir distinguer art pariétal et art mobilier,
- Connaître les rares exemples d'art paléolithique du Bassin parisien.

Déroulement de l'animation



La pierre gravée d'Etiolles (91)
©DESSIN G. TOSELLO ET C. FRITZ

L'animation se déroule en classe entière.

- Présentation de l'art paléolithique européen au moyen d'un diaporama,
- Zoom sur les vestiges d'art préhistorique connus dans le Bassin parisien,
- Découverte tactile de matériaux naturels et de moulages d'œuvres.

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT