



MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRE

PORTES OUVERTES

LES JOURNÉES EUROPÉ

Découvrez le programme du week-end. f

Du
17/09

🕒 14h

au

18/09/2022

🕒 17h30m

MOINE

ur tous.

f le musée sur facebook (<https://www.facebook.com/museedeprehistoireidf/?fref=tag>)

📷 le musée sur instagram (<https://www.instagram.com/museedeprehistoire.idf/>)

📍 48 Avenue Étienne Dailly, 77140 Nemours (<http://maps.google.com/maps?q=48%20Avenue%20C3%89tienne%20Dailly+77140+Nemours>)

📞 01 64 78 54 80

🌐 Musée de Préhistoire d'Île-de-France (<https://musee-prehistoire-idf.fr>)

@ Email

🎟 Gratuit

Musée et Monument Historique



Événement culturel incontournable de la rentrée, les **Journées européennes du patrimoine** (<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>) sont organisées depuis 1984 par le ministère de la Culture. À cette occasion, 17 000 monuments s'animent chaque année et ouvrent gratuitement leurs portes au public.

Le musée de Préhistoire (Histoire de l'humanité avant l'apparition de l'écriture. Par usage et extension, discipline scientifique qui étudie cette période.) d'Île-de-France, protégé au titre des Monuments Historiques, ne fait pas exception et ouvre ses collections patrimoniales et son architecture contemporaine au visiteur.

L'exposition "Mémoire de sable"

Jusqu'au 31 décembre 2022

L'exposition "Mémoire de sable" présente des découvertes mises au jour lors des fouilles archéologiques réalisées avant le travail d'extraction dans les carrières d'Île-de-France. La première partie de l'exposition évoque l'origine et le développement cette archéologie spécifique.

La seconde partie de l'exposition présente une sélection de découvertes archéologiques de toutes périodes : de l'époque contemporaine avec quelques vestiges de la Grande Guerre jusqu'au Paléolithique (Période chronologique commençant avec l'apparition des premières pierres taillées par l'homme. Elle couvre une très longue période (de - 800 000 à 9000 avant J.-C.) durant laquelle les hommes vivent de la chasse et de la collecte. Le Paléolithique est subdivisé en trois parties, le Paléolithique ancien ou inférieur (de - 800 000 à - 300 000 ans), le Paléolithique moyen (de - 300 000 à - 40 000 ans) et le Paléolithique récent ou supérieur (de - 40 000 à 9000 avant J.-C.). Le visiteur est invité à remonter le temps comme lors de fouilles archéologiques où ce sont les sites les plus récents qui apparaissent et les plus anciens qui gisent au plus profond.

Cette exposition a été réalisée en partenariat avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) et l'Union nationale des industries de carrières et matériaux de construction (UNICEM) d'Île-de-France.



Introduction à l'exposition dans le hall du musée
©YVAN BOURHIS/CD77



La période gallo-romaine
©YVAN BOURHIS/CD77



Le Néolithique
©YVAN BOURHIS/CD77

Les rendez-vous du week-end

Démonstration de taille de silex



Erwan Vaissié
©JEAN-LUC RIEU/CD77

Dans le cadre de l'exposition temporaire "Mémoire de sable" qui présente des outils en silex des sites de Pincevent et de Marolles-sur-Seine (Paléolithique (Période chronologique commençant avec l'apparition des premières pierres taillées par l'homme. Elle couvre une très longue période (de – 800 000 à 9000 avant J.-C.) durant laquelle les hommes vivent de la chasse et de la collecte. Le Paléolithique est subdivisé en trois parties, le Paléolithique ancien ou inférieur (de - 800 000 à – 300 000 ans), le Paléolithique moyen (de – 300 000 à – 40 000 ans) et le Paléolithique récent ou supérieur (de – 40 000 à 9000 avant J.-C.) récent), **Erwan**

Vaissié illustrera par ses propres démonstrations la haute technicité des tailleurs préhistoriques.

Erwan Vaissié est préhistorien (TraceLab/Prehistory et Service de Préhistoire (Histoire de l'humanité avant l'apparition de l'écriture. Par usage et extension, discipline scientifique qui étudie cette période.), Université de Liège, Belgique) et chercheur associé à l'Université de Bordeaux.

- Samedi de 14h à 17h30
- Dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Visite guidée à distance de l'exposition "Mémoire de sable"

Matériel requis

Pour le bon déroulement de la visite, il est nécessaire de disposer :

- d'une connexion Internet ;
- d'un ordinateur ou d'une tablette ;
- d'une webcam.

Découvrez en avant-première le clone numérique de l'exposition « MÉMOIRE DE SABLE. Archéologie et carrières en Île-de-France ».

Grâce à une nouvelle solution de visio-conférence, profitez d'une visite à distance commentée en direct par un médiateur du musée !

- Samedi à 18h
- Durée : 1h
- Réservation obligatoire

