



MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRE

PUBLICS

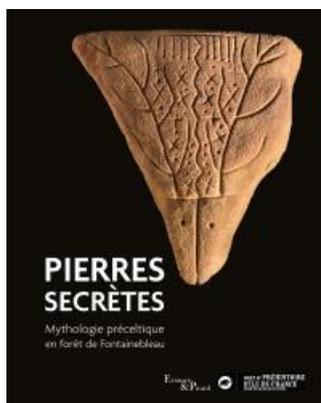
PIERRES SECRÈTES

Des gravures inédites identifiées en forêt de Fontainebleau ! Cette animation emmène les élèves à la découverte de l'exposition "Pierres secrètes" et des nombreux motifs gravés par les hommes de la fin de l'âge du Bronze des blocs de grès et sur les rochers de la forêt.

Temps d'animation : 1h30.

Niveau : cycles 2 et 3

Objectifs de l'animation



- Découvrir l'exposition "Pierres secrètes"
- Observer des œuvres et des productions artistiques originales
- Recenser et reconnaître un corpus de motifs
- Expérimenter la gravure à l'aide d'outils en pierre

Déroulement de l'animation

L'animation se compose d'une visite guidée de l'exposition "Pierres secrètes" et d'un atelier. La visite et l'atelier se déroulent en classe entière.

La visite de l'exposition - 40 mn

- Visite guidée de l'exposition
- Réalisation de croquis à partir du corpus de motifs observés sur les pierres gravées de l'exposition

Latelier - 50 mn

En salle de médiation

- Composition d'un ensemble de motifs sur une ardoise
- Reproduction de cette composition sur un fac-similé en plâtre d'un bloc de pierre
- Gravure de la composition sur le fac-similé à l'aide d'outils en pierre