



# MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRE

PUBLICS

## PRÉHISTOIRE D'OS... ET DE BOIS

Matières animales et végétales à " l'âge de pierre ". Cette visite-atelier propose aux élèves de découvrir la diversité des matériaux utilisés par les hommes de la fin du Paléolithique.

Temps d'animation : 1h40.

Niveau : cycles 2, 3 et 4.

### Objectifs de l'animation



©GILLES TOSELLO

- Découvrir un musée archéologique,
- Distinguer les différentes matières dures animales,
- Reconnaître les principaux objets en matières animales du Paléolithique (Période chronologique commençant avec l'apparition des premières pierres taillées par l'homme. Elle couvre une très longue période ( de – 800 000 à 9000 avant J.-C.) durant laquelle les hommes vivent de la chasse et de la collecte. Le Paléolithique est subdivisé en trois parties, le Paléolithique ancien ou inférieur ( de - 800 000 à – 300 000 ans), le Paléolithique moyen (de – 300 000 à – 40 000 ans) et le Paléolithique récent ou supérieur (de – 40 000 à 9000 avant J.-C.).),
- Formuler des hypothèses,
- Produire expérimentalement un objet préhistorique.

### Déroulement de l'animation

L'animation se compose d'une visite guidée d'une partie du circuit principal du musée et d'un atelier. La visite l'atelier se déroulent en classe entière.

## La visite guidée - 40 mn



Fabrication d'un rhombe en bois  
©MPIF/CD77

### *Parcours principal.*

- Les animaux préhistoriques et leurs restes archéologiques,
- Le mode de vie des hommes de Cro-Magnon,
- L'exploitation des ressources animales au Paléolithique (Période chronologique commençant avec l'apparition des premières pierres taillées par l'homme. Elle couvre une très longue période ( de - 800 000 à 9000 avant J.-C.) durant laquelle les hommes vivent de la chasse et de la collecte. Le Paléolithique est subdivisé en trois parties, le Paléolithique ancien ou inférieur ( de - 800 000 à - 300 000 ans), le Paléolithique moyen (de - 300 000 à - 40 000 ans) et le Paléolithique récent ou supérieur (de - 40 000 à 9000 avant J.-C.).) récent,
- Le travail du bois et ses conditions de conservation.

## L'atelier - 50 mn

### *Dans le musée.*

- Découverte tactile des matières dures animales (os, bois, dents et cornes),
- Découverte tactile de fac-similés d'objets paléolithiques,
- Atelier de fabrication d'un rhombe en bois.

## Le test final - 10 mn

### *En extérieur.*

- Essai des rhombes fabriqués par les élèves dans le parc du musée si la météo le permet.