

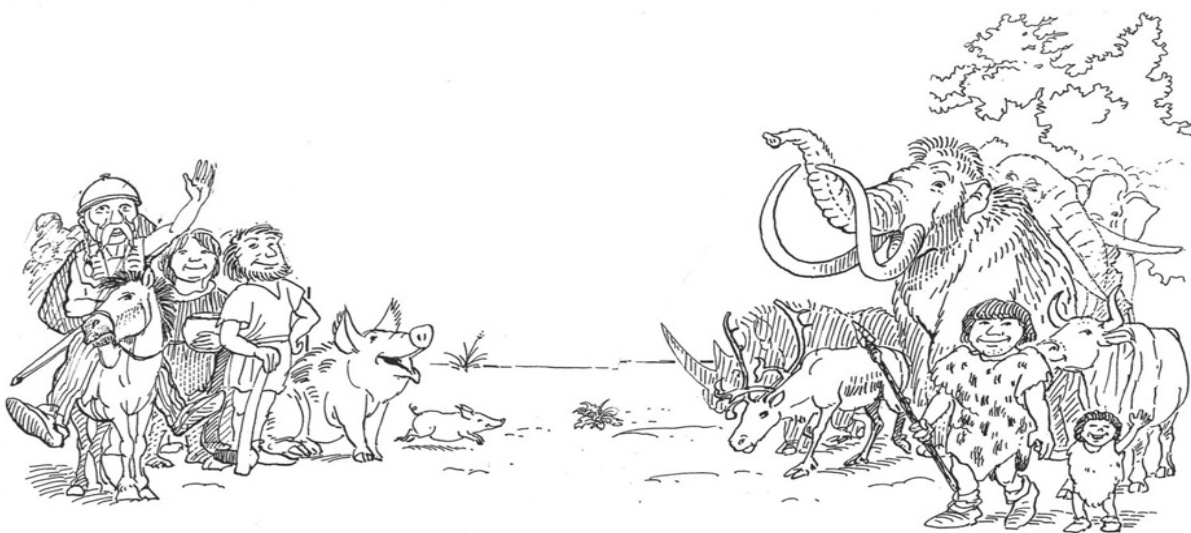


MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRE

CAHIER ÉLÈVES

-parcours découverte
pour les classes élémentaires-



© Gilles Tosello

Le Service des publics du musée de Préhistoire d'Île-de-France a conçu ce parcours-découverte pour ses jeunes visiteurs accueillis dans le cadre scolaire. Il peut être utilisé au musée lorsque la visite est conduite par l'enseignant (nous recommandons la réalisation soignée d'un carnet propre à chaque enfant). La reproduction des documents est à la charge de l'établissement scolaire.

Pour la réalisation du parcours découverte, les documents suivants ont été utilisés :

- *Préhistoire d'Île-de-France*, Anne-Sophie Leclerc avec la collaboration de Jean-Luc Rieu, illustrations de Gilles Tosello. APRAIF, 1993.
- Fiche "activité" du Musée National de l'Homme et des Musées Nationaux du Canada.

CORRECTIONS POUR L'ENSEIGNANT

Salle 1 : les méthodes de l'archéologie

les outils des archéologues : **tamis – truelle – grattoir de dentiste – pinceau – mètre – brouette**
le cadre en bois se trouve en U7

Salle 2 : le Paléolithique ancien et moyen

animaux vivant lors des périodes froides : **mammouth, rhinocéros laineux, bison, petit cheval...**
animaux préférant les périodes de réchauffement : **aurochs, hippopotame, éléphant...**

Salle 3 : les chasseurs de renne du Paléolithique récent

Quelques exemples d'utilisation du renne :

avec la peau : **vêtements, couverture des tentes, contenants** (sacs, outres...)
avec les os et les bois : **armes de chasse** (pointes de sagaie, harpons), **outils** (aiguilles à chas)
avec les dents : **perles**
avec la chair : **nourriture**
avec les tendons : **fil à coudre**

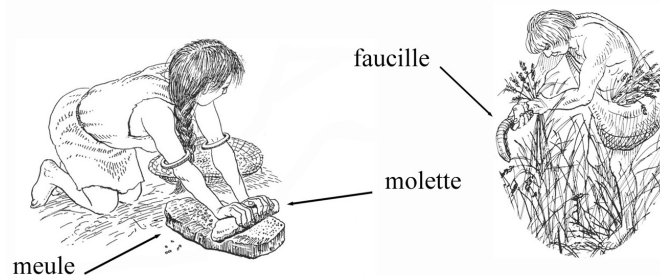
Salle 5 : le Mésolithique à Noyen-sur-Seine

Le grand objet en bois présenté dans la vitrine est **une pirogue**.

les animaux représentés sur la fresque :
sanglier, chevreuil, anguille, brochet, tortue, chien, canard, aurochs, chat sauvage, geai.

Salle 6 : le Néolithique

Les animaux domestiques de la fresque : **vache (1), mouton (2), chien (3), cochon.**



La grande pierre avec les rainures, présentée dans le jardin, a servi à **polir les haches en pierre**.

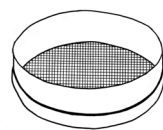
Salle 7 : les âges des métaux

La fabrication d'objets en bronze :

Un moule en terre est d'abord préparé (1). Le bronze est ensuite fondu (2), puis le bronze fondu est versé dans le moule (3) ; enfin le moule est cassé pour récupérer l'objet (4).

Salle 1 : un chantier de fouilles préhistoriques

Les archéologues, installés sur des planches afin de ne pas abîmer et déplacer les objets préhistoriques, fouillent avec des outils particuliers. **Entoure ceux qu'ils utilisent.**



tamis



truelle



grattoir
de dentiste



pinceau



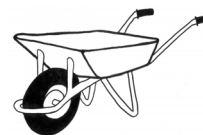
perceuse



mètre



tournevis



brouette

Avant de retirer les vestiges du sol pour les étudier, les archéologues photographient et dessinent leurs découvertes afin d'en garder la trace. Le cadre en bois avec les petites ficelles aide à dessiner sur du papier quadrillé.

Quelles sont les coordonnées (la lettre et le chiffre) du carré où se trouve le cadre en bois ?

►

Salle 2 : le Paléolithique ancien et moyen

Au cours du Paléolithique, les changements climatiques sont nombreux : des époques froides (les glaciations) et des époques plus chaudes se succèdent. Les restes d'animaux et de plantes sont de bons indices pour connaître le climat.

Donne le nom de 2 animaux qui vivaient pendant les périodes froides :

►

►

Donne le nom d'un animal qui préférait les périodes chaudes :

►

Les outils et armes retrouvés par les archéologues témoignent de la présence d'hommes anciens dans notre région.

C'est le cas des bifaces qui pouvaient servir à de nombreux usages : couper, racler, gratter, briser et même percer.

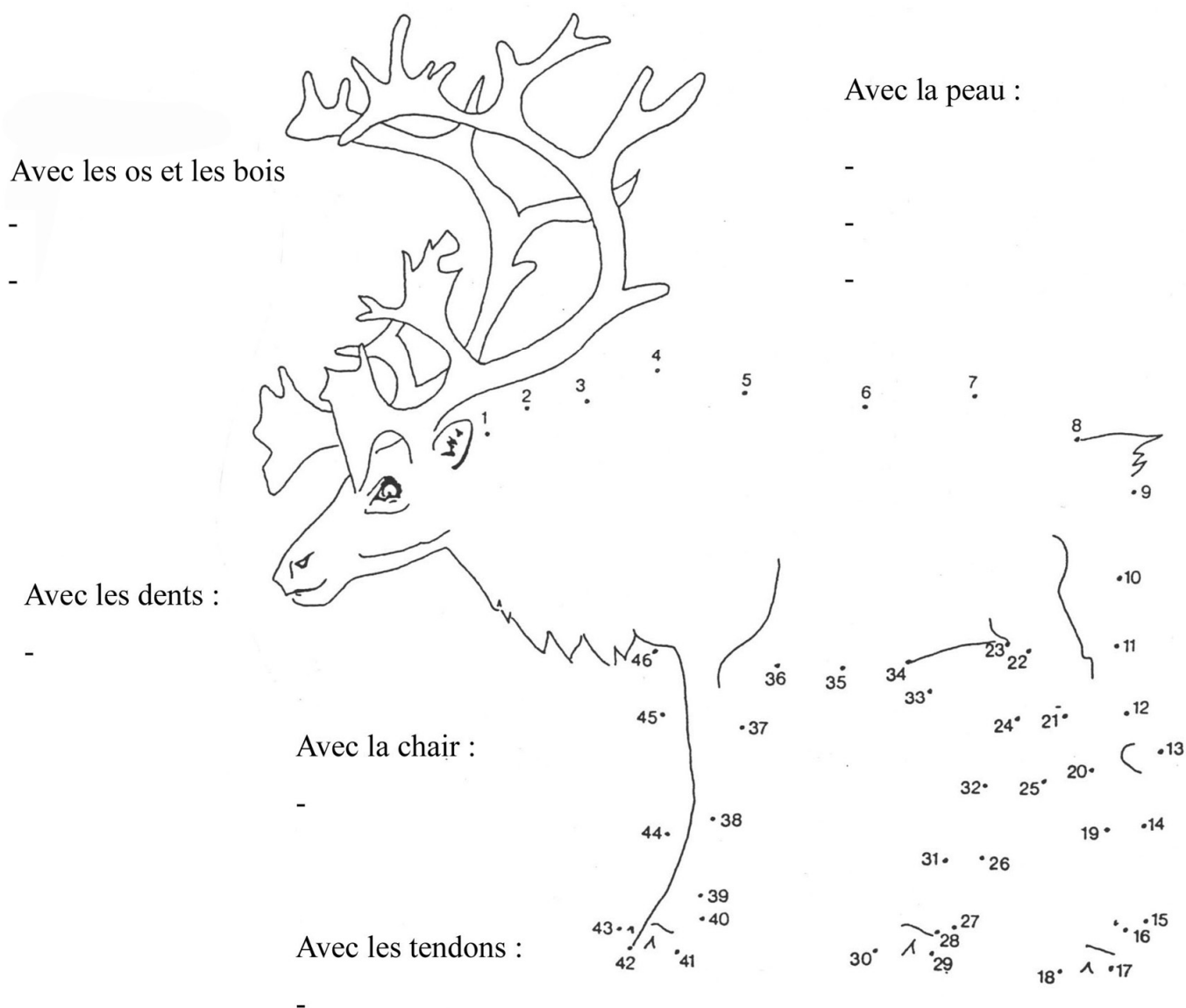
Dessine un biface dans le cadre ci-contre.



Salle 3 : les chasseurs de renne du Paléolithique récent

Les rennes (mais aussi les chevaux) sont les proies privilégiées des chasseurs préhistoriques. Leur chasse est essentielle à la survie des populations préhistoriques.

Indique tout ce qu'il est possible de faire avec les différentes parties du renne.



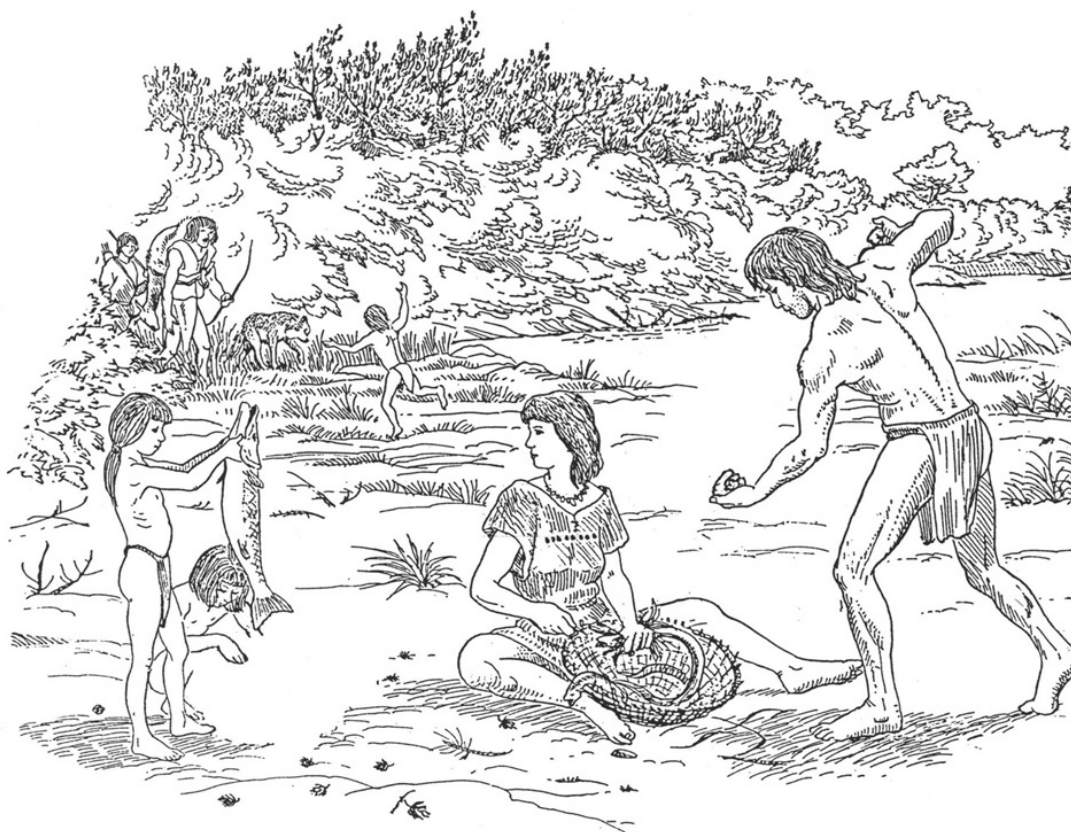
Salle 5 : le Mésolithique à Noyen-sur-Seine

La découverte d'objets en bois préhistoriques est très rare. Dans notre région, on ne peut en retrouver que dans des endroits toujours humides (au fond ou au bord des rivières et des lacs, dans les marais...).

Quel est ce grand objet en bois présenté dans la vitrine ?

-

D'autres objets en bois ont été retrouvés par les archéologues. **Complète le dessin.**



Le climat est très proche de celui d'aujourd'hui. Sauf exception, les animaux représentés dans cette salle existent encore de nos jours. **Donne le nom de quelques animaux :**

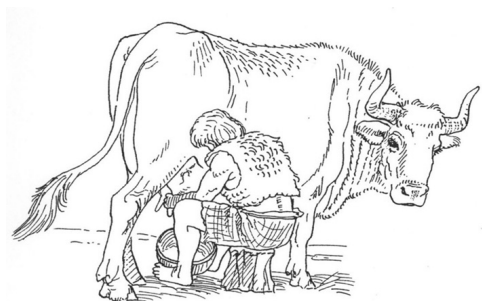
► ► ►

► ► ►

Salle 6 : le Néolithique

Au Néolithique, l'agriculture et l'élevage vont remplacer en grande partie la chasse et la cueillette. L'homme préhistorique devient paysan et produit sa nourriture.

Voici 3 des animaux domestiques de cette époque, **écris leur nom** (attention, ils ressemblent encore à leurs ancêtres sauvages !).



1 :



2 :



3 :

Les céréales cultivées (notamment le blé) permettent la fabrication de farine et donc de pain.

Place le nom des outils au bon endroit :

faucille meule molette



.....
.....



À quoi a servi la grande pierre avec les rainures, qui est dans le jardin ?

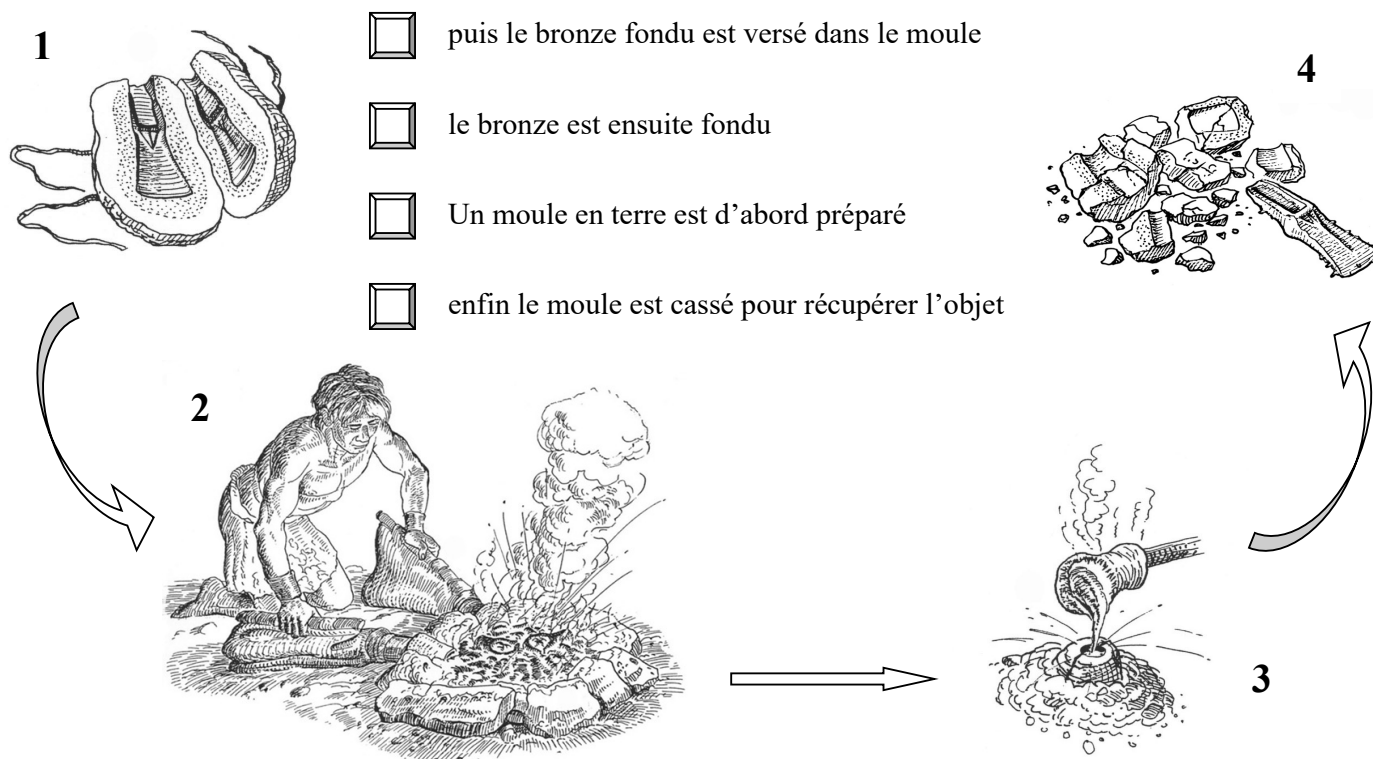
.....
.....



Salle 7 : les âges des métaux

Le bronze est un alliage (un mélange) de cuivre et d'étain. Il permet la fabrication d'armes et d'outils résistants.

Remets dans l'ordre les étapes de fabrication d'une hache en bronze :



A l'âge du Bronze, l'incinération des morts est courante. Ce grand vase contenait les cendres d'un mort et les offrandes qui lui avaient été faites. **Complète le dessin.**

